

# BACH-FESTIVAL I SØLLERØD KIRKE

Søndag d. 31. marts kl. 15



## BACH-FESTIVAL 4

Søndag d. 31 marts kl. 15 fortsætter vores Bachfestival med 2 fremtrædende musikere. Programmet bilver Solosuite i h-moll for violin, sonate for violin og cembalo i G-dur samt Præludium og fuga i h-moll for orgel.

"Christine Pryn er en brilliant violinist, som spiller med stor autoritet, dyb indsigt og med stort teknisk overskud" (Glya Kanchelli).

Allerede som helt lille kastede hun sig over violinspillet, kom på Det kgl. danske Musikkonservatorium og afsluttede med en meget anmelderrost debut sammen med Danmarks Radios Symfoniorkester i 2001. Siden har hun været solist og medvirket i kammermusikalske sammenhænge i mere end 25 lande i Europa, Asien og USA. Christine har modtaget Musikanmeldernes Pris samt polsk Gloria Artis medalje, og på grund af sin evne til at skabe kontakt med komponister er det blevet til mere end 100 uropførelse af værker, dels sammen med symfoniorkester, dels som kammermusiker og dels for solo violin.

Christine Pryn er desuden grundlægger og kunstnerisk leder af Rudersdal Sommerkoncerter ligesom hun er grundlægger og medvirkende i Rudersdal Kammersolister, som i øvrigt spiller koncert i Sognegården søndag d. 16. juni kl.15

Mads Damlund er ligeledes uddannet på Det kgl. danske Musikkonservatorium, hvor han tog diplomeksamen i klaver 2000 og diplomeksamen i kirkemusik 2002. Solistklassen blev afsluttet

med debut i 2006, samme år, som han blev ansat ved Jægersborg kirke.  
Mads har en lang række anmelderroste koncerter bag sig. Meget markant er opførelsen af Buxtehudes og Bachs samlede orgelværker, dertil føjer sig CD-indspilninger af Buxtehude, Bach og Couperin. Medstifter af Gentoftes Barokdage, hvor han også optræder med Jægersborg Consort, som i øvrigt gæster Søllerød Kirke søndag d. 5. januar 2020 kl. 15.  
Entré 100 kr

I tillæg til Bach-festivalen følger endnu en Bach koncert i Søllerød kirke

**Torsdag d. 23. maj kl. 19,30**

hvor Die Kunst der Fuge opføres af organisten ved Køge Kirke Anne Kirstine Mathiesen og cembalisten David Lau Magnussen. Disse to musikere er i disse dage ved at lægge sidste hånd på en indspilning af dette store og spændende værk, og koncerten følger efter 3 afteners studiekreds, ledet af Klaus Lyngbye.

Datoerne er 25/4, 2/5 + 8/5. Evt tilmelding på [klaus.lyngbye@mail.dk](mailto:klaus.lyngbye@mail.dk)  
fri adgang

**Tirsdag d. 16. april kl. 19,30**

optøres

Pergolesi: Stabat mater

af pigerne fra Søllerød Kirkes Kantori samt strygekvartet. Ledelse Klaus Lyngbye.

Fri adgang.

**Langfredag d. 19. april kl. 10**

Opføres ved højmesse

Heinrich Schütz's oratorium: Jesu Kristi Syv Ord På Korset

Strygere + Søllerød Kirkes udvidede kor.

Fri adgang

**Søndag d. 16. juni kl. 15**

Bliver der lejlighed til genhør med Rudersdal Kammersolister og Christine Pryn.

Foruden barokmusik spilles værker af herboende cubaner Louis Aquirre.

Entré 100 kr

\*

I Sognegården

**Onsdag d. 15. maj kl. 19,30**

Festligt forårsprogram med 3 x Dreisig: Elsebeth, Inge og Flemming, der synger og spiller arier og duetter fra operetter m.v.

Entré 50 kr.